

AL 130

Art. No. 1301 – 8 Ω



Technische Daten / Technical Data

Nennbelastbarkeit <i>Rated power</i>	60 W
Musikbelastbarkeit <i>Maximum power</i>	90 W
Impedanz <i>Impedance</i>	8 Ω
Übertragungsbereich (–10 dB) <i>Frequency response (–10 dB)</i>	f_u –8000 Hz
Mittlerer Schalldruckpegel <i>Mean sound pressure level</i>	87 dB (1 W/1 m)
Grenzauslenkung x_{mech} <i>Excursion limit x_{mech}</i>	$\pm 8,5$ mm
Resonanzfrequenz <i>Resonant frequency</i>	43 Hz
Obere Polplattenhöhe <i>Height of front pole-plate</i>	6 mm
Schwingspulendurchmesser <i>Voice coil diameter</i>	25 mm $\varnothing$
Wickelhöhe <i>Height of winding</i>	18 mm
Schallwandöffnung <i>Cut-out diameter</i>	115 mm $\varnothing$
Gewicht netto <i>Net weight</i>	1,0 kg

Weitere Daten Seiten / for further data see pages 274–275

f_u : Untere Grenzfrequenz abhängig vom Gehäuse; Lower cut-off frequency depending on cabinet

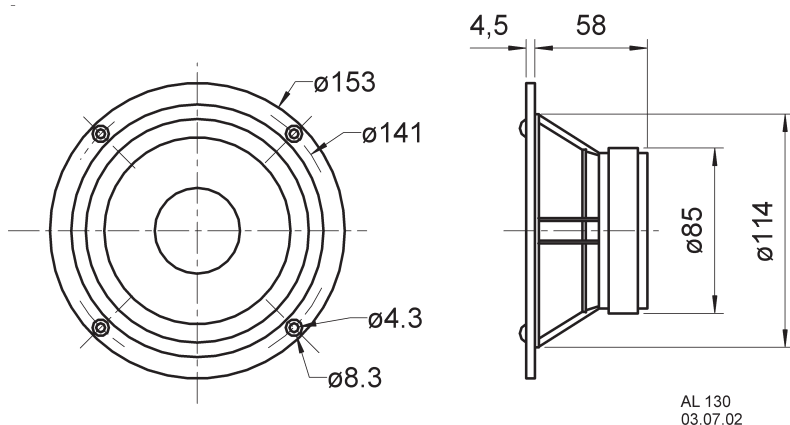
13 cm (5") High-End-Tiefmitteltöner mit steifer, eloxierter Aluminium-Membran, stabilem Aludruckgusskorb und elastischer Gummisicke. Geringste mechanische und elektrische Verluste durch Polkernventilierung, hinterlüftete Zentrierung, Kapton-Schwingspulenträger und Impedanzkontrollring. Sehr großer linearer Hub durch lange Schwingspule. Gut geeignet als Konus-mitteltöner in hochwertigen 3-Wege-High-End-Kombinationen bis ca. 5000 Hz.

Bestückung: BIJOU, COUPLET, CONCORDE MK III, QUINTETT, STUDIO 1, STUDIO 2, Vox 253, Vox 253 CENTER, Vox 253 MHT, Vox 301, VIB 130 TL.

13 cm (5") High-End low-midrange driver with stiff, anodized aluminium cone, solid aluminium die-cast basket and elastic rubber surround. Extremely low electrical and mechanical losses due to vented pole plate and vented damper. Capton voice-coil and impedance control ring. Extremely long cone displacement due to long stroke voice coil. Suitable as low-midrange driver for 3-way high end applications up to 5000 Hz.

Applied: BIJOU, COUPLET, CONCORDE MK III, QUINTETT, STUDIO 1, STUDIO 2, Vox 253, Vox 253 CENTER, Vox 253 MHT, Vox 301, VIB 130 TL.

Volumen/Prinzip; <i>Volume/Principle</i>	BR-Rohr; <i>BR-Channel</i>	f_0	f_0/Q_{TC}
5 l/geschlossen; <i>closed</i>	–	–	81 Hz/0,72
10 l/Bassreflex; <i>bass reflex</i>	BR 6.8	48 Hz	–
20 l/Bassreflex; <i>bass reflex</i>	BR 19.24	38 Hz	–



AL 130
03.07.02

AL 130 - 8 Ohm

